

工商晚報

THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS

本報地址：香港德輔道中

電話：二二二二

廣告部：二二二二

編輯部：二二二二

印刷部：二二二二

發行部：二二二二

訂戶部：二二二二

本報地址：香港德輔道中

電話：二二二二

廣告部：二二二二

編輯部：二二二二

印刷部：二二二二

發行部：二二二二

訂戶部：二二二二

本報地址：香港德輔道中

電話：二二二二

廣告部：二二二二

編輯部：二二二二

印刷部：二二二二

發行部：二二二二

訂戶部：二二二二

本報地址：香港德輔道中

電話：二二二二

廣告部：二二二二

編輯部：二二二二

印刷部：二二二二

發行部：二二二二

訂戶部：二二二二

本報地址：香港德輔道中

電話：二二二二

廣告部：二二二二

編輯部：二二二二

印刷部：二二二二

發行部：二二二二

訂戶部：二二二二

本報地址：香港德輔道中

電話：二二二二

廣告部：二二二二

編輯部：二二二二

印刷部：二二二二

發行部：二二二二

訂戶部：二二二二

本報地址：香港德輔道中

電話：二二二二

廣告部：二二二二

編輯部：二二二二

印刷部：二二二二

發行部：二二二二

訂戶部：二二二二

本報地址：香港德輔道中

電話：二二二二

廣告部：二二二二

編輯部：二二二二

印刷部：二二二二

發行部：二二二二

訂戶部：二二二二

本報地址：香港德輔道中

電話：二二二二

廣告部：二二二二

編輯部：二二二二

印刷部：二二二二

發行部：二二二二

訂戶部：二二二二

本報地址：香港德輔道中

電話：二二二二

廣告部：二二二二

編輯部：二二二二

印刷部：二二二二

發行部：二二二二

訂戶部：二二二二

本報地址：香港德輔道中

電話：二二二二

廣告部：二二二二

編輯部：二二二二

印刷部：二二二二

發行部：二二二二

訂戶部：二二二二

本報地址：香港德輔道中

電話：二二二二

廣告部：二二二二

編輯部：二二二二

印刷部：二二二二

本報明日隨報贈送精美彩色畫刊

蘇俄利用香港挑起中共仇恨

香港成戰場？

蘇維埃俄羅斯報稱 華府擬將香港 列入軍事基地

英美日壟斷者正在港作殊死戰

【莫斯科廿二日路透電】蘇維埃俄羅斯報今日發表社論，指責美國在港推行其侵略政策，並稱美國政府正擬將香港列入其軍事基地。社論指出，美國在港之行動，旨在加強其在亞洲之霸權，並對中國之獨立與主權構成威脅。社論呼籲中國人民團結一致，反對美國之侵略行徑。

刺甘案鬧得滿城風雨

脫衣舞娘丈夫慘死

其弟要求開棺驗屍

謂其兄在刺甘案後遭「特務」追殺

【倫敦廿二日路透電】英國警方今日表示，一名脫衣舞娘之丈夫，在刺甘案後遭「特務」追殺。警方稱，該名男子在案發後不久，即在街頭被刺身亡。警方目前正在調查此案，並呼籲公眾提供線索。

中共紅旗雜誌叫喊

擁毛份子必須團結

加強整肅劉鄧徒眾

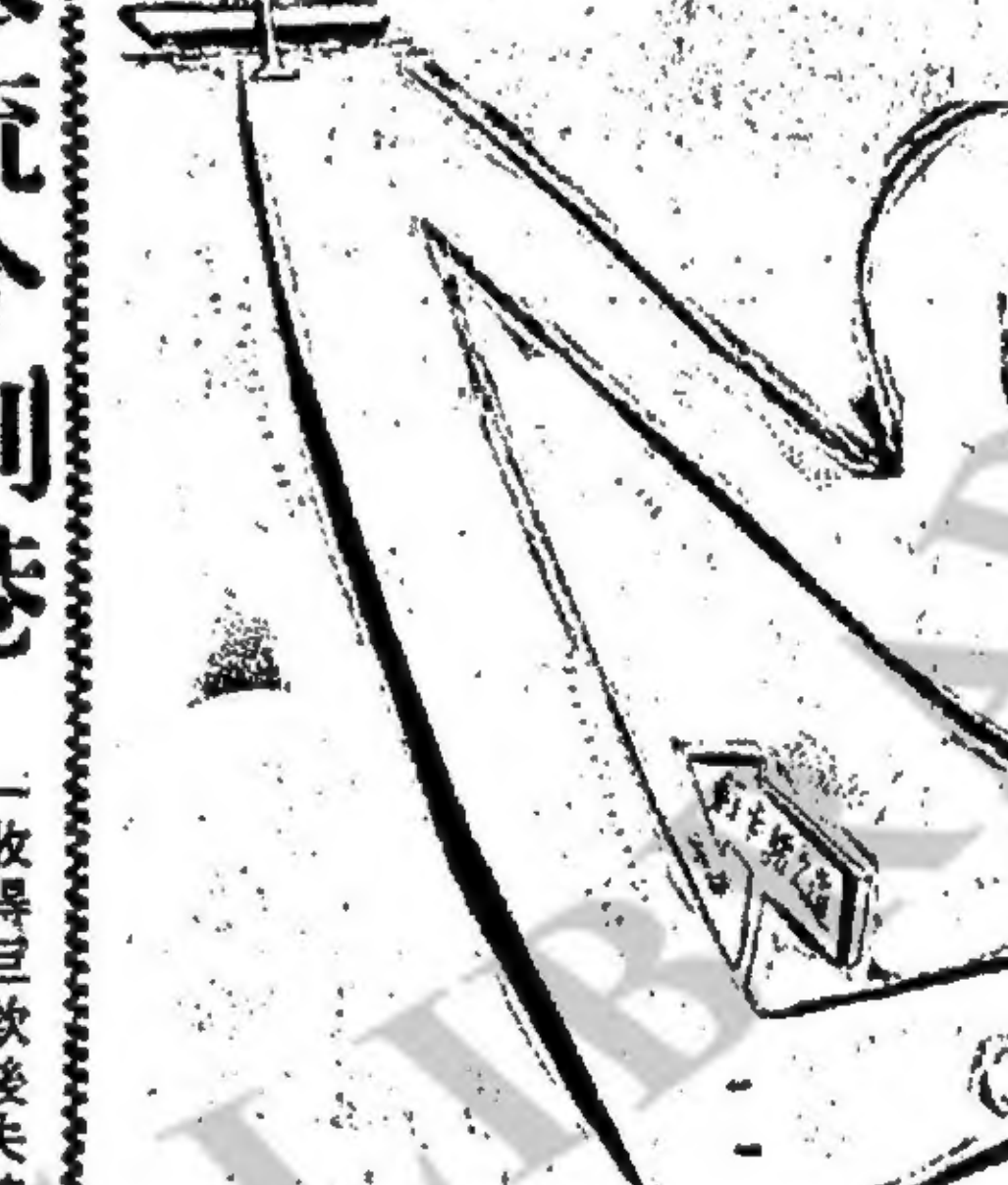
毛幫再對蘇俄大力抨擊

【莫斯科廿二日路透電】中共紅旗雜誌今日發表社論，指責劉鄧徒眾在蘇聯境內進行破壞活動，並呼籲擁毛份子團結一致，加強整肅。社論還對蘇聯政府之政策表示不滿，並稱蘇聯政府正利用劉鄧徒眾之行動，挑撥中國內部之團結。

寒流今到港

將降至十度

【香港廿二日路透電】香港氣象局今日表示，一股強烈之寒流將於今日抵達香港，並稱氣溫將降至攝氏十度。氣象局提醒市民注意防寒，並建議市民減少戶外活動。



圖為本報特約記者所作之插圖。

劉鄧如果肯認錯

將可能保持高職

【莫斯科廿二日路透電】蘇聯政府今日表示，如果劉鄧二人肯承認其錯誤，並表示悔意，蘇聯政府將考慮保留其高職。蘇聯政府稱，劉鄧二人之行動已嚴重損害蘇聯之聲譽，並對蘇聯之安全構成威脅。蘇聯政府要求劉鄧二人公開承認其錯誤，並表示悔意。

印尼總統終告屈服

英國聞訊表示快慰

【倫敦廿二日路透電】英國政府今日表示，對印尼總統終告屈服表示快慰。英國政府稱，印尼總統之屈服，標誌著英國在印尼之利益得到了保障，並對印尼之和平與穩定構成了威脅。英國政府表示，將繼續與印尼政府合作，維護印尼之和平與穩定。

利森工廠大廈

九龍新蒲崗四美街23號(大單邊五芳街)

最現代化之廠房！

分層出售：每單位由二千餘尺至八千餘尺大小隨意巨型快速電梯四部寬闊大門入口三層搬運方便設計特色用料上乘符合最現代化工廠之水平訂價廉宜。

洽購處：
恒興建築公司 香港新蒲崗四美街二七號 電話：230685 226232
捷和製造廠(1947)有限公司 香港新蒲崗四美街二七號 電話：236193
利華置業有限公司 香港新蒲崗四美街二七號 電話：448275 451149
本地盤辦事處 新蒲崗四美街大單邊五芳街

有八伙紙

問：香港政府指定刊登法律廣告有效報紙中，那一家的銷數是超過其他的一至三倍？

答：工商日報

工商日報為中文報最先參加「英聯邦報紙刊物銷數審核協會」(簡稱A.B.C.)，去年(1966)下半年在本港每日淨銷經審核證明為61,878份，外埠銷數尚未列入。

堅持保獲 始証炸停

高德寶謂美洞開和平之門 表示訪遠東并非謀和

【倫敦廿二日電】高德寶今日在倫敦發表談話，謂美洞開和平之門，表示訪遠東并非謀和。高德寶今日在倫敦發表談話，謂美洞開和平之門，表示訪遠東并非謀和。高德寶今日在倫敦發表談話，謂美洞開和平之門，表示訪遠東并非謀和。

據謂貴州毛派軍隊 已鎮壓兩反叛組織

透露反毛首領被拘捕 指定門吳劉鄧派 平文工人員 被逐返原地

【倫敦廿二日電】據貴州消息，毛派軍隊已鎮壓兩反叛組織。透露反毛首領被拘捕，指定門吳劉鄧派，平文工人員，被逐返原地。

英波外長商討 改善東西關係

改善東西關係 改善東西關係

【倫敦廿二日電】英波外長今日在倫敦商討改善東西關係。改善東西關係，改善東西關係。

意有內河謂曼里哈 判談密秘行進

調反唱特萊勃爾福 越北炸停應美

【倫敦廿二日電】意有內河謂曼里哈，判談密秘行進。調反唱特萊勃爾福，越北炸停應美。

由自奔投卡關過衛士的劫智人保

由自奔投卡關過衛士的劫智人保

查刺甘案奇峯突出 一有關係者神秘身亡

【倫敦廿二日電】查刺甘案奇峯突出，一有關係者神秘身亡。查刺甘案奇峯突出，一有關係者神秘身亡。

另一男子稱知秘密 恐被暗殺求警保護

【倫敦廿二日電】另一男子稱知秘密，恐被暗殺求警保護。另一男子稱知秘密，恐被暗殺求警保護。

一名廿三歲少婦 傳服避孕藥致死

【倫敦廿二日電】一名廿三歲少婦，傳服避孕藥致死。一名廿三歲少婦，傳服避孕藥致死。

美堡壘雜誌爆內幕 C-1A 機巨欸助學聯會 收集國際學生活動報告

【倫敦廿二日電】美堡壘雜誌爆內幕，C-1A 機巨欸助學聯會，收集國際學生活動報告。美堡壘雜誌爆內幕，C-1A 機巨欸助學聯會，收集國際學生活動報告。

蘇俄支持 恩克魯馬 活動 指俄助 越北軍 獨行俠 江湖伏霸 獨行俠 江湖伏霸

蘇俄支持，恩克魯馬活動，指俄助越北軍。獨行俠，江湖伏霸，獨行俠，江湖伏霸。

幾度夕陽紅 幾度夕陽紅 幾度夕陽紅

幾度夕陽紅，幾度夕陽紅，幾度夕陽紅。

鳳彩情偷 SANDRA DEE GEORGE HAMILTON 鳳彩情偷

SANDRA DEE GEORGE HAMILTON 鳳彩情偷，鳳彩情偷。

工商晚報金鈔報價 工商晚報金鈔報價 工商晚報金鈔報價

工商晚報金鈔報價，工商晚報金鈔報價，工商晚報金鈔報價。

始開昨節樂音際校屆九十第 奏獨琴鋼級五哈巴 首榜登崑肇黃玫畢 張緊份過勿時奏演示提員判評



基漢李、崑肇黃、玫畢：起右，名三前奏獨琴鋼級五第曲哈巴

校際音樂比賽 今日下午秩序

今日下午九時：鋼琴獨奏、小提琴、中提琴、大提琴、長笛、單簧管、雙簧管、大號、小號、定音鼓、木琴、馬林巴、三角鐵、鈴鐺、沙鈴、手鼓、康加鼓、邦戈鼓、卡洪鼓、沙龍鼓、塔姆鼓、特雷門琴、電子琴、合成器、電聲樂器、打擊樂器、管樂器、弦樂器、聲樂、舞蹈、戲劇、影視、美術、手工、勞作、體育、遊戲、競賽、展覽、講座、研討、論壇、會議、頒獎、閉幕。

明日上午秩序：鋼琴獨奏、小提琴、中提琴、大提琴、長笛、單簧管、雙簧管、大號、小號、定音鼓、木琴、馬林巴、三角鐵、鈴鐺、沙鈴、手鼓、康加鼓、邦戈鼓、卡洪鼓、沙龍鼓、塔姆鼓、特雷門琴、電子琴、合成器、電聲樂器、打擊樂器、管樂器、弦樂器、聲樂、舞蹈、戲劇、影視、美術、手工、勞作、體育、遊戲、競賽、展覽、講座、研討、論壇、會議、頒獎、閉幕。

明日下午秩序：鋼琴獨奏、小提琴、中提琴、大提琴、長笛、單簧管、雙簧管、大號、小號、定音鼓、木琴、馬林巴、三角鐵、鈴鐺、沙鈴、手鼓、康加鼓、邦戈鼓、卡洪鼓、沙龍鼓、塔姆鼓、特雷門琴、電子琴、合成器、電聲樂器、打擊樂器、管樂器、弦樂器、聲樂、舞蹈、戲劇、影視、美術、手工、勞作、體育、遊戲、競賽、展覽、講座、研討、論壇、會議、頒獎、閉幕。

明日晚上秩序：鋼琴獨奏、小提琴、中提琴、大提琴、長笛、單簧管、雙簧管、大號、小號、定音鼓、木琴、馬林巴、三角鐵、鈴鐺、沙鈴、手鼓、康加鼓、邦戈鼓、卡洪鼓、沙龍鼓、塔姆鼓、特雷門琴、電子琴、合成器、電聲樂器、打擊樂器、管樂器、弦樂器、聲樂、舞蹈、戲劇、影視、美術、手工、勞作、體育、遊戲、競賽、展覽、講座、研討、論壇、會議、頒獎、閉幕。

明日早上秩序：鋼琴獨奏、小提琴、中提琴、大提琴、長笛、單簧管、雙簧管、大號、小號、定音鼓、木琴、馬林巴、三角鐵、鈴鐺、沙鈴、手鼓、康加鼓、邦戈鼓、卡洪鼓、沙龍鼓、塔姆鼓、特雷門琴、電子琴、合成器、電聲樂器、打擊樂器、管樂器、弦樂器、聲樂、舞蹈、戲劇、影視、美術、手工、勞作、體育、遊戲、競賽、展覽、講座、研討、論壇、會議、頒獎、閉幕。

明日中午秩序：鋼琴獨奏、小提琴、中提琴、大提琴、長笛、單簧管、雙簧管、大號、小號、定音鼓、木琴、馬林巴、三角鐵、鈴鐺、沙鈴、手鼓、康加鼓、邦戈鼓、卡洪鼓、沙龍鼓、塔姆鼓、特雷門琴、電子琴、合成器、電聲樂器、打擊樂器、管樂器、弦樂器、聲樂、舞蹈、戲劇、影視、美術、手工、勞作、體育、遊戲、競賽、展覽、講座、研討、論壇、會議、頒獎、閉幕。

明日下午秩序：鋼琴獨奏、小提琴、中提琴、大提琴、長笛、單簧管、雙簧管、大號、小號、定音鼓、木琴、馬林巴、三角鐵、鈴鐺、沙鈴、手鼓、康加鼓、邦戈鼓、卡洪鼓、沙龍鼓、塔姆鼓、特雷門琴、電子琴、合成器、電聲樂器、打擊樂器、管樂器、弦樂器、聲樂、舞蹈、戲劇、影視、美術、手工、勞作、體育、遊戲、競賽、展覽、講座、研討、論壇、會議、頒獎、閉幕。

明日晚上秩序：鋼琴獨奏、小提琴、中提琴、大提琴、長笛、單簧管、雙簧管、大號、小號、定音鼓、木琴、馬林巴、三角鐵、鈴鐺、沙鈴、手鼓、康加鼓、邦戈鼓、卡洪鼓、沙龍鼓、塔姆鼓、特雷門琴、電子琴、合成器、電聲樂器、打擊樂器、管樂器、弦樂器、聲樂、舞蹈、戲劇、影視、美術、手工、勞作、體育、遊戲、競賽、展覽、講座、研討、論壇、會議、頒獎、閉幕。

明日早上秩序：鋼琴獨奏、小提琴、中提琴、大提琴、長笛、單簧管、雙簧管、大號、小號、定音鼓、木琴、馬林巴、三角鐵、鈴鐺、沙鈴、手鼓、康加鼓、邦戈鼓、卡洪鼓、沙龍鼓、塔姆鼓、特雷門琴、電子琴、合成器、電聲樂器、打擊樂器、管樂器、弦樂器、聲樂、舞蹈、戲劇、影視、美術、手工、勞作、體育、遊戲、競賽、展覽、講座、研討、論壇、會議、頒獎、閉幕。

明日中午秩序：鋼琴獨奏、小提琴、中提琴、大提琴、長笛、單簧管、雙簧管、大號、小號、定音鼓、木琴、馬林巴、三角鐵、鈴鐺、沙鈴、手鼓、康加鼓、邦戈鼓、卡洪鼓、沙龍鼓、塔姆鼓、特雷門琴、電子琴、合成器、電聲樂器、打擊樂器、管樂器、弦樂器、聲樂、舞蹈、戲劇、影視、美術、手工、勞作、體育、遊戲、競賽、展覽、講座、研討、論壇、會議、頒獎、閉幕。

明日下午秩序：鋼琴獨奏、小提琴、中提琴、大提琴、長笛、單簧管、雙簧管、大號、小號、定音鼓、木琴、馬林巴、三角鐵、鈴鐺、沙鈴、手鼓、康加鼓、邦戈鼓、卡洪鼓、沙龍鼓、塔姆鼓、特雷門琴、電子琴、合成器、電聲樂器、打擊樂器、管樂器、弦樂器、聲樂、舞蹈、戲劇、影視、美術、手工、勞作、體育、遊戲、競賽、展覽、講座、研討、論壇、會議、頒獎、閉幕。

明日晚上秩序：鋼琴獨奏、小提琴、中提琴、大提琴、長笛、單簧管、雙簧管、大號、小號、定音鼓、木琴、馬林巴、三角鐵、鈴鐺、沙鈴、手鼓、康加鼓、邦戈鼓、卡洪鼓、沙龍鼓、塔姆鼓、特雷門琴、電子琴、合成器、電聲樂器、打擊樂器、管樂器、弦樂器、聲樂、舞蹈、戲劇、影視、美術、手工、勞作、體育、遊戲、競賽、展覽、講座、研討、論壇、會議、頒獎、閉幕。

明日早上秩序：鋼琴獨奏、小提琴、中提琴、大提琴、長笛、單簧管、雙簧管、大號、小號、定音鼓、木琴、馬林巴、三角鐵、鈴鐺、沙鈴、手鼓、康加鼓、邦戈鼓、卡洪鼓、沙龍鼓、塔姆鼓、特雷門琴、電子琴、合成器、電聲樂器、打擊樂器、管樂器、弦樂器、聲樂、舞蹈、戲劇、影視、美術、手工、勞作、體育、遊戲、競賽、展覽、講座、研討、論壇、會議、頒獎、閉幕。

明日中午秩序：鋼琴獨奏、小提琴、中提琴、大提琴、長笛、單簧管、雙簧管、大號、小號、定音鼓、木琴、馬林巴、三角鐵、鈴鐺、沙鈴、手鼓、康加鼓、邦戈鼓、卡洪鼓、沙龍鼓、塔姆鼓、特雷門琴、電子琴、合成器、電聲樂器、打擊樂器、管樂器、弦樂器、聲樂、舞蹈、戲劇、影視、美術、手工、勞作、體育、遊戲、競賽、展覽、講座、研討、論壇、會議、頒獎、閉幕。

明日下午秩序：鋼琴獨奏、小提琴、中提琴、大提琴、長笛、單簧管、雙簧管、大號、小號、定音鼓、木琴、馬林巴、三角鐵、鈴鐺、沙鈴、手鼓、康加鼓、邦戈鼓、卡洪鼓、沙龍鼓、塔姆鼓、特雷門琴、電子琴、合成器、電聲樂器、打擊樂器、管樂器、弦樂器、聲樂、舞蹈、戲劇、影視、美術、手工、勞作、體育、遊戲、競賽、展覽、講座、研討、論壇、會議、頒獎、閉幕。

明日晚上秩序：鋼琴獨奏、小提琴、中提琴、大提琴、長笛、單簧管、雙簧管、大號、小號、定音鼓、木琴、馬林巴、三角鐵、鈴鐺、沙鈴、手鼓、康加鼓、邦戈鼓、卡洪鼓、沙龍鼓、塔姆鼓、特雷門琴、電子琴、合成器、電聲樂器、打擊樂器、管樂器、弦樂器、聲樂、舞蹈、戲劇、影視、美術、手工、勞作、體育、遊戲、競賽、展覽、講座、研討、論壇、會議、頒獎、閉幕。

明日早上秩序：鋼琴獨奏、小提琴、中提琴、大提琴、長笛、單簧管、雙簧管、大號、小號、定音鼓、木琴、馬林巴、三角鐵、鈴鐺、沙鈴、手鼓、康加鼓、邦戈鼓、卡洪鼓、沙龍鼓、塔姆鼓、特雷門琴、電子琴、合成器、電聲樂器、打擊樂器、管樂器、弦樂器、聲樂、舞蹈、戲劇、影視、美術、手工、勞作、體育、遊戲、競賽、展覽、講座、研討、論壇、會議、頒獎、閉幕。

中國音樂 源遠流長

【本報特稿】中國音樂，是中華文化的重要組成部分，具有悠久的歷史和燦爛的成就。從古老的黃鐘大呂，到現代的鋼琴奏鳴曲，中國音樂不斷吸收和融合，形成了獨特的風格和特色。在當前的音樂教育中，我們應該重視中國音樂的傳承和發展，讓學生了解中國音樂的博大精深，增強民族自豪感和文化自信。

中國音樂的源頭可以追溯到遠古時代。在黃河之畔，在長江之濱，先民們用他們的智慧和才情，創造了豐富多彩的音樂。從《詩經》中的風、雅、頌，到《楚辭》中的騷歌，中國音樂在不斷的發展中，形成了獨特的藝術體系。在當前的音樂教育中，我們應該重視中國音樂的傳承和發展，讓學生了解中國音樂的博大精深，增強民族自豪感和文化自信。

中國音樂的源頭可以追溯到遠古時代。在黃河之畔，在長江之濱，先民們用他們的智慧和才情，創造了豐富多彩の音樂。從《詩經》中的風、雅、頌，到《楚辭》中的騷歌，中國音樂在不斷的發展中，形成了獨特的藝術體系。在當前的音樂教育中，我們應該重視中國音樂的傳承和發展，讓學生了解中國音樂的博大精深，增強民族自豪感和文化自信。

中國音樂的源頭可以追溯到遠古時代。在黃河之畔，在長江之濱，先民們用他們的智慧和才情，創造了豐富多彩の音樂。從《詩經》中的風、雅、頌，到《楚辭》中的騷歌，中國音樂在不斷的發展中，形成了獨特的藝術體系。在當前的音樂教育中，我們應該重視中國音樂的傳承和發展，讓學生了解中國音樂的博大精深，增強民族自豪感和文化自信。

中國音樂的源頭可以追溯到遠古時代。在黃河之畔，在長江之濱，先民們用他們的智慧和才情，創造了豐富多彩の音樂。從《詩經》中的風、雅、頌，到《楚辭》中的騷歌，中國音樂在不斷的發展中，形成了獨特的藝術體系。在當前的音樂教育中，我們應該重視中國音樂的傳承和發展，讓學生了解中國音樂的博大精深，增強民族自豪感和文化自信。

中國音樂的源頭可以追溯到遠古時代。在黃河之畔，在長江之濱，先民們用他們的智慧和才情，創造了豐富多彩の音樂。從《詩經》中的風、雅、頌，到《楚辭》中的騷歌，中國音樂在不斷的發展中，形成了獨特的藝術體系。在當前的音樂教育中，我們應該重視中國音樂的傳承和發展，讓學生了解中國音樂的博大精深，增強民族自豪感和文化自信。

中國音樂的源頭可以追溯到遠古時代。在黃河之畔，在長江之濱，先民們用他們的智慧和才情，創造了豐富多彩の音樂。從《詩經》中的風、雅、頌，到《楚辭》中的騷歌，中國音樂在不斷的發展中，形成了獨特的藝術體系。在當前的音樂教育中，我們應該重視中國音樂的傳承和發展，讓學生了解中國音樂的博大精深，增強民族自豪感和文化自信。

秘魯人在香港窮困 秘魯領事否認其事

【本報訊】香港日前有五十名秘魯人，因生活困難，向香港政府申請社會福利。據悉，這些秘魯人是在香港從事低薪工作，由於生活成本高昂，難以維持基本生活。香港政府表示，將根據相關政策，對符合條件的申請人提供援助。然而，秘魯領事對此表示否認，稱這些秘魯人是非法入境，不享有當地福利。

【本報訊】香港日前有五十名秘魯人，因生活困難，向香港政府申請社會福利。據悉，這些秘魯人是在香港從事低薪工作，由於生活成本高昂，難以維持基本生活。香港政府表示，將根據相關政策，對符合條件的申請人提供援助。然而，秘魯領事對此表示否認，稱這些秘魯人是非法入境，不享有當地福利。

【本報訊】香港日前有五十名秘魯人，因生活困難，向香港政府申請社會福利。據悉，這些秘魯人是在香港從事低薪工作，由於生活成本高昂，難以維持基本生活。香港政府表示，將根據相關政策，對符合條件的申請人提供援助。然而，秘魯領事對此表示否認，稱這些秘魯人是非法入境，不享有當地福利。

【本報訊】香港日前有五十名秘魯人，因生活困難，向香港政府申請社會福利。據悉，這些秘魯人是在香港從事低薪工作，由於生活成本高昂，難以維持基本生活。香港政府表示，將根據相關政策，對符合條件的申請人提供援助。然而，秘魯領事對此表示否認，稱這些秘魯人是非法入境，不享有當地福利。

【本報訊】香港日前有五十名秘魯人，因生活困難，向香港政府申請社會福利。據悉，這些秘魯人是在香港從事低薪工作，由於生活成本高昂，難以維持基本生活。香港政府表示，將根據相關政策，對符合條件的申請人提供援助。然而，秘魯領事對此表示否認，稱這些秘魯人是非法入境，不享有當地福利。

【本報訊】香港日前有五十名秘魯人，因生活困難，向香港政府申請社會福利。據悉，這些秘魯人是在香港從事低薪工作，由於生活成本高昂，難以維持基本生活。香港政府表示，將根據相關政策，對符合條件的申請人提供援助。然而，秘魯領事對此表示否認，稱這些秘魯人是非法入境，不享有當地福利。

【本報訊】香港日前有五十名秘魯人，因生活困難，向香港政府申請社會福利。據悉，這些秘魯人是在香港從事低薪工作，由於生活成本高昂，難以維持基本生活。香港政府表示，將根據相關政策，對符合條件的申請人提供援助。然而，秘魯領事對此表示否認，稱這些秘魯人是非法入境，不享有當地福利。

米糧儲倉恢復正常 泰國提高出口價米價跌後微升

【本報訊】泰國米糧儲倉在經歷了長時間的停滯後，目前已恢復正常運作。由於泰國是主要的稻米出口國，其米價的波動對全球市場有重要影響。目前，泰國米價在經歷了大幅下跌後，已出現微幅回升。市場分析人士認為，這可能是由於泰國政府採取了干預措施，以穩定糧食供應。

【本報訊】泰國米糧儲倉在經歷了長時間的停滯後，目前已恢復正常運作。由於泰國是主要的稻米出口國，其米價的波動對全球市場有重要影響。目前，泰國米價在經歷了大幅下跌後，已出現微幅回升。市場分析人士認為，這可能是由於泰國政府採取了干預措施，以穩定糧食供應。

【本報訊】泰國米糧儲倉在經歷了長時間的停滯後，目前已恢復正常運作。由於泰國是主要的稻米出口國，其米價的波動對全球市場有重要影響。目前，泰國米價在經歷了大幅下跌後，已出現微幅回升。市場分析人士認為，這可能是由於泰國政府採取了干預措施，以穩定糧食供應。

【本報訊】泰國米糧儲倉在經歷了長時間的停滯後，目前已恢復正常運作。由於泰國是主要的稻米出口國，其米價的波動對全球市場有重要影響。目前，泰國米價在經歷了大幅下跌後，已出現微幅回升。市場分析人士認為，這可能是由於泰國政府採取了干預措施，以穩定糧食供應。

【本報訊】泰國米糧儲倉在經歷了長時間的停滯後，目前已恢復正常運作。由於泰國是主要的稻米出口國，其米價的波動對全球市場有重要影響。目前，泰國米價在經歷了大幅下跌後，已出現微幅回升。市場分析人士認為，這可能是由於泰國政府採取了干預措施，以穩定糧食供應。

【本報訊】泰國米糧儲倉在經歷了長時間的停滯後，目前已恢復正常運作。由於泰國是主要的稻米出口國，其米價的波動對全球市場有重要影響。目前，泰國米價在經歷了大幅下跌後，已出現微幅回升。市場分析人士認為，這可能是由於泰國政府採取了干預措施，以穩定糧食供應。

【本報訊】泰國米糧儲倉在經歷了長時間的停滯後，目前已恢復正常運作。由於泰國是主要的稻米出口國，其米價的波動對全球市場有重要影響。目前，泰國米價在經歷了大幅下跌後，已出現微幅回升。市場分析人士認為，這可能是由於泰國政府採取了干預措施，以穩定糧食供應。

媚惑龍心均好 金鹿勇邁勝前

【本報訊】在最近的選美比賽中，金鹿以優異的成績，勇邁勝前，獲得了觀眾和評審的一致好評。金鹿在比賽中展現了優雅的氣質和出色的才藝，贏得了全場觀眾的熱烈掌聲。評審團成員均對金鹿的表現表示讚賞，認為她是當之無愧的冠軍。

【本報訊】在最近的選美比賽中，金鹿以優異的成績，勇邁勝前，獲得了觀眾和評審的一致好評。金鹿在比賽中展現了優雅的氣質和出色的才藝，贏得了全場觀眾的熱烈掌聲。評審團成員均對金鹿的表現表示讚賞，認為她是當之無愧的冠軍。

【本報訊】在最近的選美比賽中，金鹿以優異的成績，勇邁勝前，獲得了觀眾和評審的一致好評。金鹿在比賽中展現了優雅的氣質和出色的才藝，贏得了全場觀眾的熱烈掌聲。評審團成員均對金鹿的表現表示讚賞，認為她是當之無愧的冠軍。

【本報訊】在最近的選美比賽中，金鹿以優異的成績，勇邁勝前，獲得了觀眾和評審的一致好評。金鹿在比賽中展現了優雅的氣質和出色的才藝，贏得了全場觀眾的熱烈掌聲。評審團成員均對金鹿的表現表示讚賞，認為她是當之無愧的冠軍。

【本報訊】在最近的選美比賽中，金鹿以優異的成績，勇邁勝前，獲得了觀眾和評審的一致好評。金鹿在比賽中展現了優雅的氣質和出色的才藝，贏得了全場觀眾的熱烈掌聲。評審團成員均對金鹿的表現表示讚賞，認為她是當之無愧的冠軍。

【本報訊】在最近的選美比賽中，金鹿以優異的成績，勇邁勝前，獲得了觀眾和評審的一致好評。金鹿在比賽中展現了優雅的氣質和出色的才藝，贏得了全場觀眾的熱烈掌聲。評審團成員均對金鹿的表現表示讚賞，認為她是當之無愧的冠軍。

【本報訊】在最近的選美比賽中，金鹿以優異的成績，勇邁勝前，獲得了觀眾和評審的一致好評。金鹿在比賽中展現了優雅的氣質和出色的才藝，贏得了全場觀眾的熱烈掌聲。評審團成員均對金鹿的表現表示讚賞，認為她是當之無愧的冠軍。

中文散文明朗誦 成績大有進步

【本報訊】在最近舉行的中文散文明朗誦比賽中，參賽學生的成績有了顯著進步。學生們在朗誦過程中，展現了流暢的語音和豐富的情感，贏得了評審團的認可。這反映了學校在中文教育方面的努力取得了成效，學生的語言表達能力得到了進一步提升。

【本報訊】在最近舉行的中文散文明朗誦比賽中，參賽學生的成績有了顯著進步。學生們在朗誦過程中，展現了流暢的語音和豐富的情感，贏得了評審團的認可。這反映了學校在中文教育方面的努力取得了成效，學生的語言表達能力得到了進一步提升。

【本報訊】在最近舉行的中文散文明朗誦比賽中，參賽學生的成績有了顯著進步。學生們在朗誦過程中，展現了流暢的語音和豐富的情感，贏得了評審團的認可。這反映了學校在中文教育方面的努力取得了成效，學生的語言表達能力得到了進一步提升。

【本報訊】在最近舉行的中文散文明朗誦比賽中，參賽學生的成績有了顯著進步。學生們在朗誦過程中，展現了流暢的語音和豐富的情感，贏得了評審團的認可。這反映了學校在中文教育方面的努力取得了成效，學生的語言表達能力得到了進一步提升。

本港股市行情 二月廿三日

股票名稱	最高價	最低價	收市價
香港銀行	10.50	10.20	10.30
渣打銀行	12.00	11.80	11.90
匯豐銀行	15.00	14.80	14.90
中環銀行	8.00	7.80	7.90
華僑銀行	6.00	5.80	5.90
新華銀行	4.00	3.80	3.90
東方銀行	3.00	2.80	2.90
南華銀行	2.00	1.80	1.90
廣華銀行	1.00	0.80	0.90
永華銀行	0.50	0.40	0.45

【本報訊】本港股市在二月廿三日表現平穩，主要指數維持在前期水平。市場成交量適中，投資者情緒穩定。分析人士認為，這反映了市場對經濟前景的信心，以及對政策走向的預期。

【本報訊】本港股市在二月廿三日表現平穩，主要指數維持在前期水平。市場成交量適中，投資者情緒穩定。分析人士認為，這反映了市場對經濟前景的信心，以及對政策走向的預期。

【本報訊】本港股市在二月廿三日表現平穩，主要指數維持在前期水平。市場成交量適中，投資者情緒穩定。分析人士認為，這反映了市場對經濟前景的信心，以及對政策走向的預期。

工商晚報金鈔報價 民國五十六年二月廿三日（星期四）

項目	單位	報價
金條	每兩	2,790.00
金幣	每百枚	2,780.00
美金	每百元	1.00
港幣	每百元	0.80
新幣	每百元	0.75
舊幣	每百元	0.70
金銀	每兩	1,500.00
銅幣	每百枚	0.50
鐵幣	每百枚	0.20
紙幣	每百元	0.10

【本報訊】工商晚報金鈔報價顯示，金條和金幣的價格略有波動，而美金和港幣的匯率則保持穩定。這反映了市場對金銀貨幣的需求，以及對匯率政策的預期。

【本報訊】工商晚報金鈔報價顯示，金條和金幣的價格略有波動，而美金和港幣的匯率則保持穩定。這反映了市場對金銀貨幣的需求，以及對匯率政策的預期。

【本報訊】工商晚報金鈔報價顯示，金條和金幣的價格略有波動，而美金和港幣的匯率則保持穩定。這反映了市場對金銀貨幣的需求，以及對匯率政策的預期。

女仕服裝

變化莫測

要能追上時代 關鍵穿衣藝術

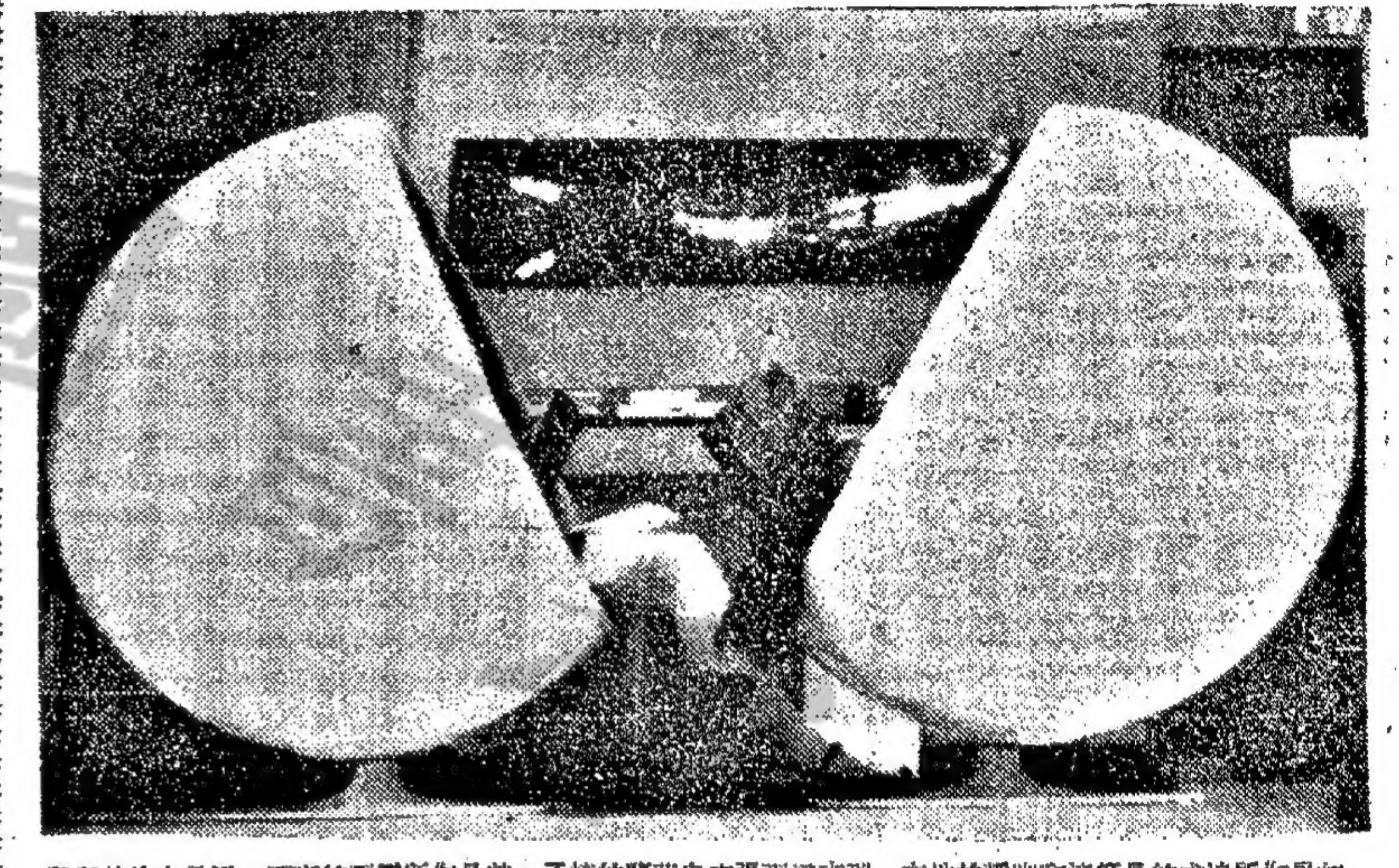
對於女仕服裝的變化，本報曾作過多次報導，最近幾年來，女仕服裝的變化，可以說是日新月異，變化莫測。在過去，女仕服裝的變化，主要是從顏色、款式、花樣等方面來表現的。但現在，女仕服裝的變化，已經到了連顏色、款式、花樣都無法形容的地步了。這就要求女仕在穿衣服時，必須具備一種藝術的鑒賞能力，才能跟上時代的潮流。

女仕服裝的變化，首先是顏色上的變化。在過去，女仕服裝的顏色，主要是以素雅、大方為主的。但現在，女仕服裝的顏色，已經變得五彩繽紛，千奇百怪了。這就要求女仕在選擇衣服顏色時，必須具備一種藝術的鑒賞能力，才能選擇出最適合自己的顏色。

女仕服裝的變化，其次是款式上的變化。在過去，女仕服裝的款式，主要是以簡單、大方為主的。但現在，女仕服裝的款式，已經變得千奇百怪，琳瑯滿目了。這就要求女仕在選擇衣服款式時，必須具備一種藝術的鑒賞能力，才能選擇出最適合自己的款式。

女仕服裝的變化，最後是花樣上的變化。在過去，女仕服裝的花樣，主要是以簡單、大方為主的。但現在，女仕服裝的花樣，已經變得千奇百怪，琳瑯滿目了。這就要求女仕在選擇衣服花樣時，必須具備一種藝術的鑒賞能力，才能選擇出最適合自己的花樣。

幽靜舒適的蘭芬設計椅子



蘭芬設計椅子的特點，在於其舒適、優雅、大方。其獨特的弧形設計，能給人一種舒適、放鬆的感覺。其優雅、大方的外觀，能給人一種高貴、典雅的感覺。其堅固耐用的材質，能給人一種安全、放心的感覺。

社交談話十戒

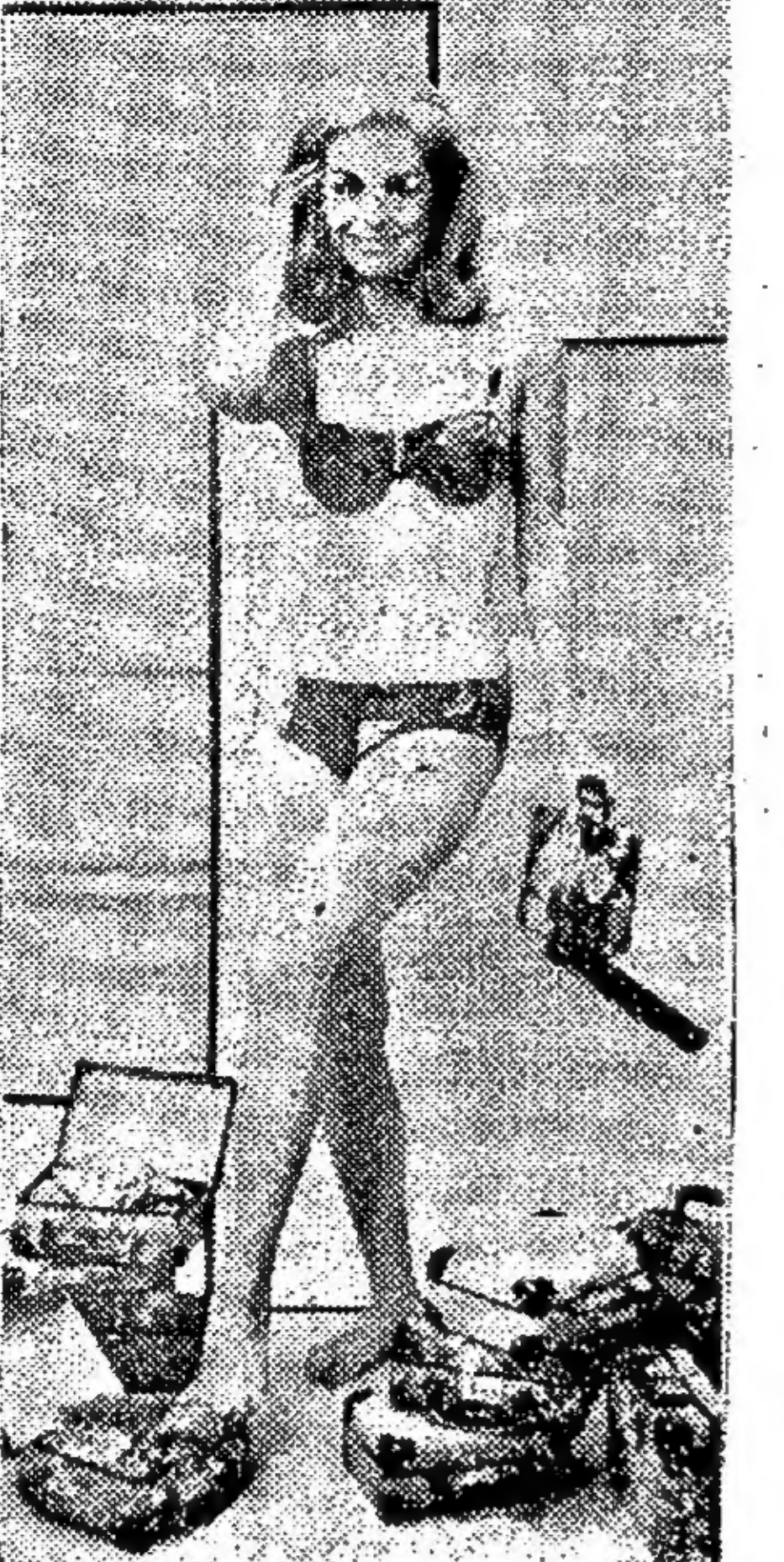
談話是人們日常生活中不可缺少的一部分。但談話時，必須注意一些細節，否則會給別人留下不好的印象。以下是社交談話的十個禁忌：

- 一、忌談論別人的隱私。
- 二、忌談論別人的缺點。
- 三、忌談論別人的金錢。
- 四、忌談論別人的感情。
- 五、忌談論別人的健康。
- 六、忌談論別人的年齡。
- 七、忌談論別人的學歷。
- 八、忌談論別人的職業。
- 九、忌談論別人的家庭。
- 十、忌談論別人的未來。



這本書介紹了社交談話的十個禁忌，是每個人都應該讀的。它能幫助你了解社交談話的規則，避免犯錯。它能幫助你提高社交能力，成為一個受歡迎的人。

罐頭服裝

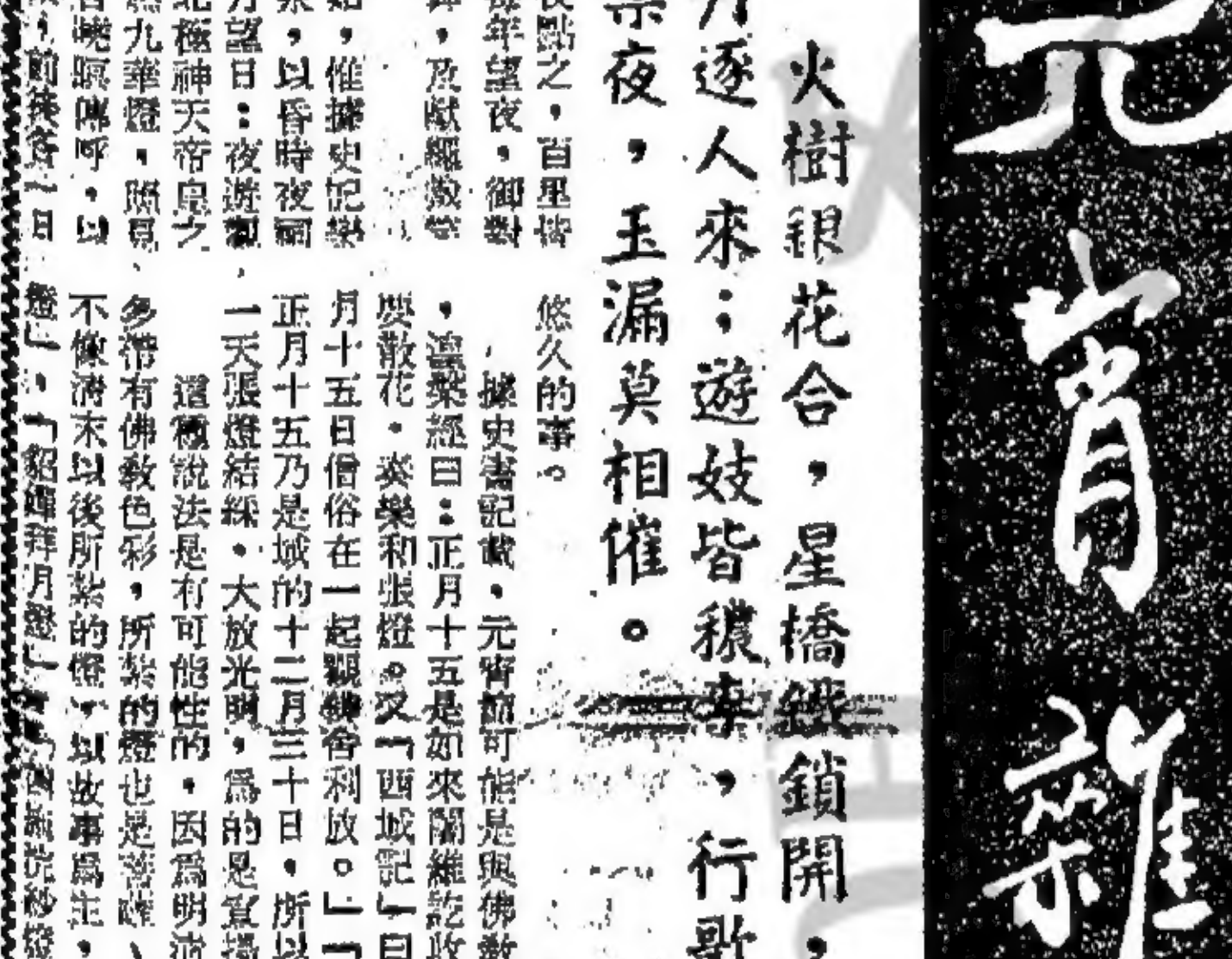


罐頭服裝，是一種新穎、有趣的服裝。它能給人一種幽默、搞怪的感覺。它能給人一種時尚、前衛的感覺。它能給人一種個性、獨特的感覺。



罐頭服裝，是一種新穎、有趣的服裝。它能給人一種幽默、搞怪的感覺。它能給人一種時尚、前衛的感覺。它能給人一種個性、獨特的感覺。

罐頭服裝，是一種新穎、有趣的服裝。它能給人一種幽默、搞怪的感覺。它能給人一種時尚、前衛的感覺。它能給人一種個性、獨特的感覺。



罐頭服裝，是一種新穎、有趣的服裝。它能給人一種幽默、搞怪的感覺。它能給人一種時尚、前衛的感覺。它能給人一種個性、獨特的感覺。

罐頭服裝，是一種新穎、有趣的服裝。它能給人一種幽默、搞怪的感覺。它能給人一種時尚、前衛的感覺。它能給人一種個性、獨特的感覺。

一刊出消工
紙登紙息商
風廣多快日
行告張確報
有收只言資
目效實論格
共尤一公夠
賭高毫道老



罐頭服裝，是一種新穎、有趣的服裝。它能給人一種幽默、搞怪的感覺。它能給人一種時尚、前衛的感覺。它能給人一種個性、獨特的感覺。

罐頭服裝，是一種新穎、有趣的服裝。它能給人一種幽默、搞怪的感覺。它能給人一種時尚、前衛的感覺。它能給人一種個性、獨特的感覺。

一刊出消工
紙登紙息商
風廣多快日
行告張確報
有收只言資
目效實論格
共尤一公夠
賭高毫道老

罐頭服裝，是一種新穎、有趣的服裝。它能給人一種幽默、搞怪的感覺。它能給人一種時尚、前衛的感覺。它能給人一種個性、獨特的感覺。

罐頭服裝，是一種新穎、有趣的服裝。它能給人一種幽默、搞怪的感覺。它能給人一種時尚、前衛的感覺。它能給人一種個性、獨特的感覺。

罐頭服裝，是一種新穎、有趣的服裝。它能給人一種幽默、搞怪的感覺。它能給人一種時尚、前衛的感覺。它能給人一種個性、獨特的感覺。

罐頭服裝，是一種新穎、有趣的服裝。它能給人一種幽默、搞怪的感覺。它能給人一種時尚、前衛的感覺。它能給人一種個性、獨特的感覺。

冒險家樂園奇景

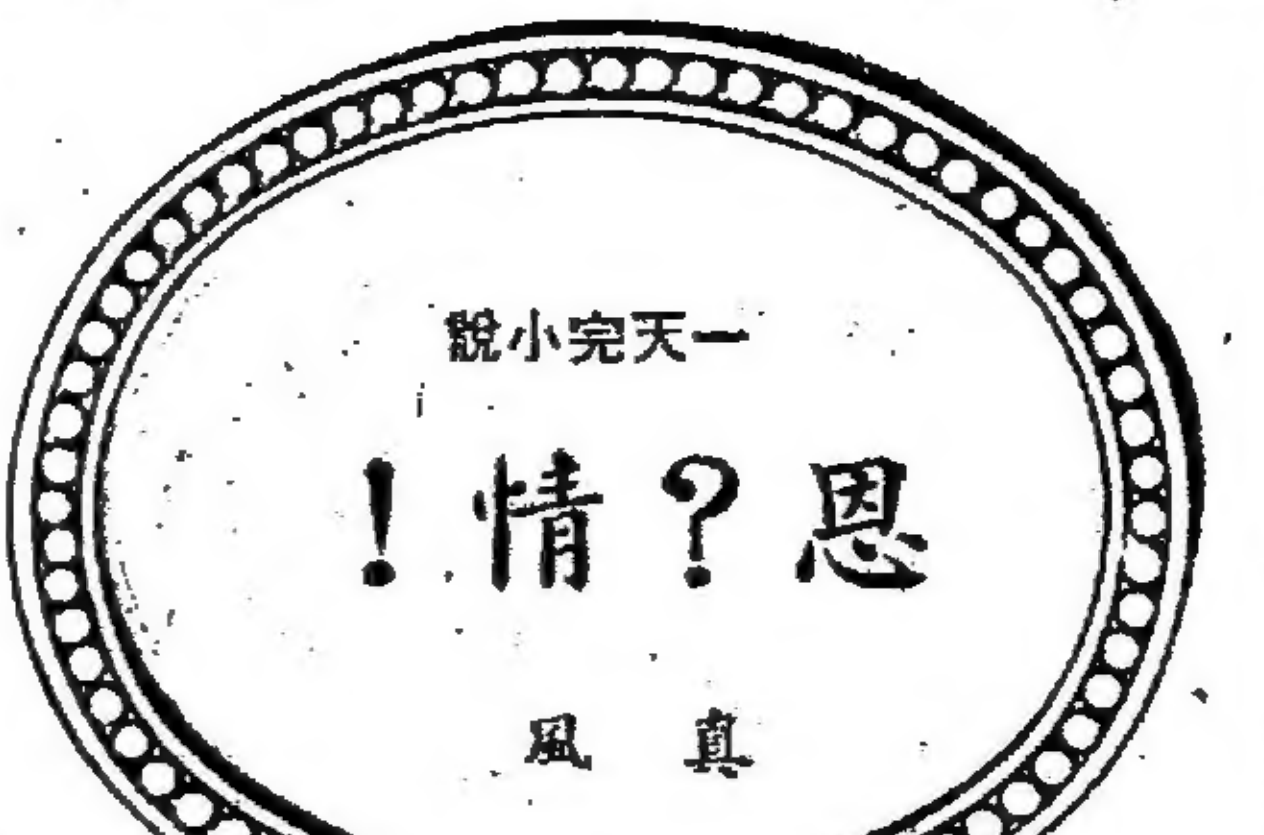
「冒險家樂園」這名字聽起來似乎很危險，其實不然。這是一個充滿了奇蹟和冒險的地方。在這裡，你可以體驗到各種驚心動魄的冒險活動，也可以欣賞到令人嘆為觀止的自然奇景。這是一個適合所有冒險愛好者的地方，也是一個讓人難忘的旅遊勝地。

「冒險家樂園」位於一個偏遠的山區，這裡的山脈連綿起伏，森林茂密。在清晨的薄霧中，這裡顯得格外神秘。你可以乘坐熱氣球，俯瞰整個山谷，感受那種從天而降的震撼。或者，你可以參加一次探險活動，深入森林，尋找那些傳說中的珍貴藥材。

除了自然景觀，這裡還有一些人造的奇蹟。比如，那座建在懸崖上的吊橋，它不僅是交通的樞紐，也是一個極具挑戰性的景點。當你小心翼翼地走在吊橋上，看著腳下深不見底的峽谷，你的心臟一定會狂跳不止。這正是冒險家們所追求的刺激感。

在「冒險家樂園」，你還可以體驗到當地的民俗文化。這裡的居民保留著許多傳統的習俗和節慶活動。你可以參加一場傳統的舞蹈表演，或者品嚐那些用當地食材烹飪出的美食。這些體驗將讓你更加了解這個地方的文化底蘊。

總的來說，「冒險家樂園」是一個集自然美景、冒險活動和文化體驗於一體的旅遊勝地。無論是尋求刺激的冒險家，還是喜歡靜謐自然的旅行者，這裡都能滿足你的需求。如果你還不知道去哪裡度假，那麼「冒險家樂園」絕對是一個值得考慮的選擇。



「情?恩」這是一個值得思考的話題。在我們的生活中，我們常常會遇到各種各樣的人和事，這些經歷都會對我們產生深遠的影響。有時候，我們需要去愛，有時候我們需要去感恩。愛和感恩是人類最美好的情感，也是我們生活中不可或缺的一部分。

愛是一種力量，它能讓我們克服困難，勇往直前。當我們愛上一個人或一件事物時，我們會付出全部的精力和心血，去為它奮鬥。這種愛不僅能改變我們自己，也能改變我們周圍的世界。愛讓我們變得更加堅強，更加勇敢，更加有責任感。

感恩是一種美德，它能讓我們學會欣賞和珍惜。當我們感恩於別人的幫助和支持時，我們會更加努力地回報他們。感恩讓我們學會了謙虛和包容，讓我們更加懂得尊重他人。感恩讓我們的生活變得更加美好，更加有意義。

在「情?恩」這個主題下，我們應該如何去愛，如何去感恩呢？首先，我們需要有一颗感恩的心。我們要學會去發現生活中的美好，去感謝那些幫助過我們的人。其次，我們需要學會如何去愛。我們要學會去愛自己，去愛別人，去愛這個世界。只有這樣，我們才能真正體驗到愛和感恩帶來的快樂和幸福。



「天你係有眼」這是一個古老的諺語，意思是說上天會保佑那些善良的人。在我們的生活中，我們常常會遇到一些困難和挫折，這時候我們就需要相信上天，相信那些看不見的力量。因為上天會看到我們的一切，也會給予我們應得的回報。

「天你係有眼」不僅是一個諺語，更是一種信仰。它告訴我們，無論我們遇到什麼困難，都不要失去信心。因為上天會一直陪伴著我們，會一直保佑著我們。只要我們保持善良的心，保持正直的品行，上天一定會給予我們最好的安排。

在「天你係有眼」這個主題下，我們應該如何去面對生活中的困難呢？首先，我們需要保持一顆平常心。我們要學會去接受現實，去面對困難。其次，我們需要學會如何去祈禱。我們要學會去向上天祈求幫助，去祈求上天保佑我們。只有這樣，我們才能度過難關，看到希望。



「七先生」是一個家喻戶曉的漫畫角色，他的故事發生在一個普通的小家庭裡。他是一個幽默、善良的人，他的生活充滿了笑料和溫馨。他的故事告訴我們，生活雖然有苦有樂，但只要我們保持一顆平常心，就能找到生活的樂趣。

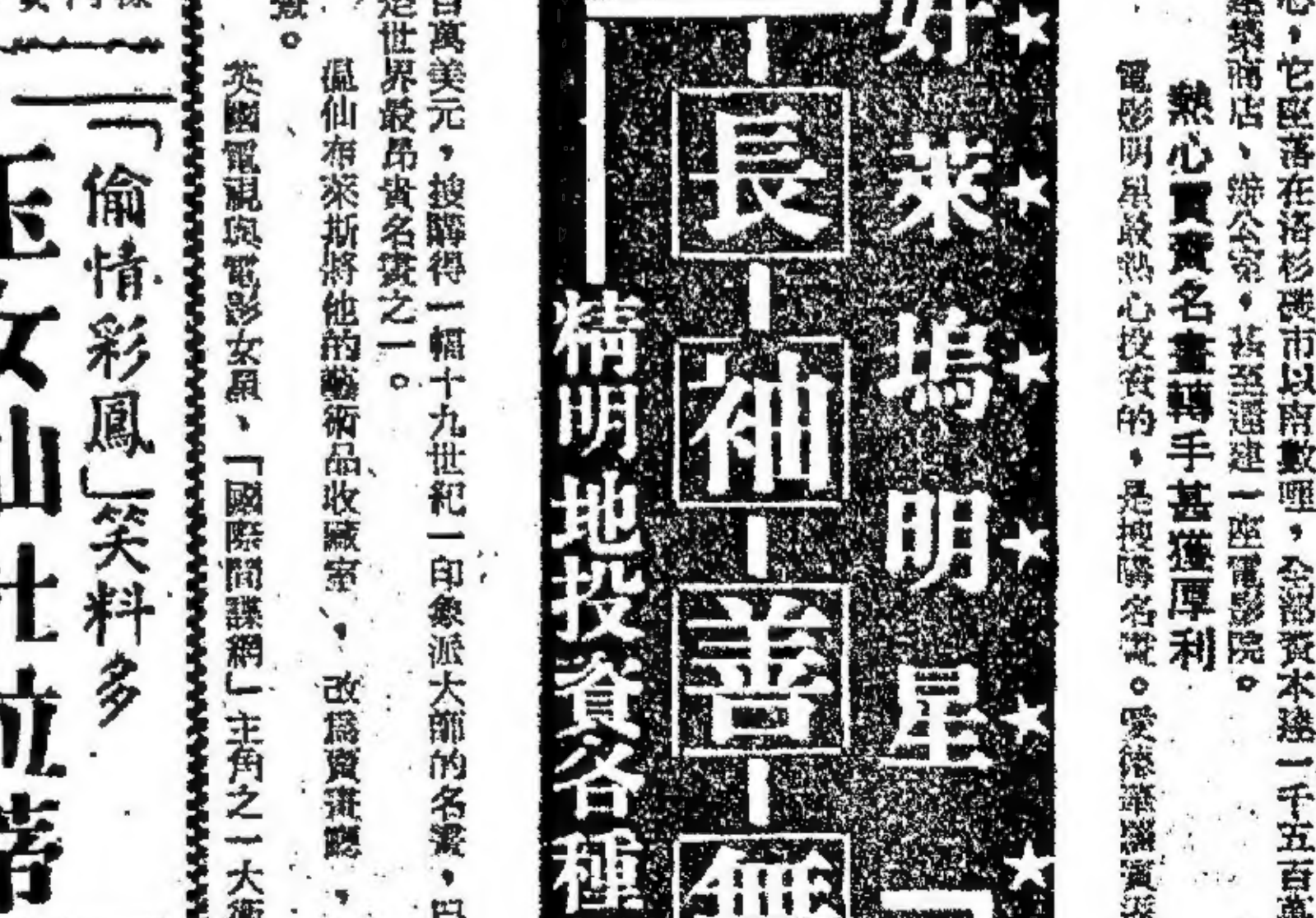
「後昏黃約人」是一個社會現象，它反映了現代人生活壓力的巨大。在忙碌的一天工作後，人們常常會感到疲憊不堪，甚至會喝點酒來放鬆一下。這種現象提醒我們，我們需要學會如何去放鬆自己，去調節自己的情緒。只有這樣，我們才能保持身心健康，更好地面對生活。

「中途離開」這是一個讓人感到遺憾和無奈的主題。在我們的生活中，我們常常會遇到一些意外的情況，讓我們不得不中途離開。這種離開可能是因為工作、因為家庭、或者因為其他的原因。無論是什麼原因，這種離開都會給我們帶來巨大的影響。

「中途離開」不僅是一個主題，更是一種經歷。它告訴我們，生活是不完美的，我們需要學會去接受這種不完美。我們需要學會如何去面對失去，去面對遺憾。只有這樣，我們才能從這種經歷中吸取教訓，變得更加成熟和堅強。

「論洋球評家條氣唔順要造國際足球協的反」這是一個關於足球運動的論述。文章探討了足球運動在國際上的地位，以及足球評家在其中的作用。文章認為，足球評家應該更加客觀、公正地進行評語，而不應該受到各種因素的干擾。

「論洋球評家條氣唔順要造國際足球協的反」這篇文章提醒我們，在進行任何評論時，我們都需要保持一顆公正的心。我們需要學會如何去客觀地看待問題，去分析問題。只有這樣，我們才能做出正確的判斷和評價。



「好萊塢明星」是一個充滿了魅力和光輝的主題。好萊塢明星們不僅擁有美麗的外貌，還擁有精湛的演技和獨特的才華。他們的作品深受觀眾的喜愛，也為我們提供了許多精彩的娛樂體驗。

「長袖善舞」是一個形容詞，它形容一個人做事非常靈活、圓滑。在我們的生活中，我們需要學會如何去處理各種複雜的人際關係，去處理各種困難的任務。只有這樣，我們才能成為一個「長袖善舞」的人，才能在競爭激烈的社會中立於不敗之地。



「中裳雲鳳彩在烈嘉瑪安」這是一個關於舞蹈的論述。文章探討了舞蹈在藝術中的地位，以及舞蹈表演者的才華和魅力。文章認為，舞蹈是一種非常獨特的藝術形式，它能讓人們感受到美和力量。

「勁熱散發蹈舞速高烈激以」這篇文章提醒我們，在進行任何活動時，我們都需要保持一顆熱情的心。我們需要學會如何去釋放自己的能量，去展現自己的才華。只有這樣，我們才能成為一個充滿活力和魅力的人。



「藝談下燈」這是一個關於藝術的論述。文章探討了藝術在生活中的重要性，以及藝術家們的創作過程。文章認為，藝術是一種非常獨特的創造活動，它能讓人們感受到美和力量。

「胡燕妮深居簡出」這篇文章提醒我們，在進行任何活動時，我們都需要保持一顆平靜的心。我們需要學會如何去面對壓力，去面對困難。只有這樣，我們才能成為一個內心強大的人。



「玉女仙杜拉蒂」是一個關於舞蹈的論述。文章探討了舞蹈在藝術中的地位，以及舞蹈表演者的才華和魅力。文章認為，舞蹈是一種非常獨特的藝術形式，它能讓人們感受到美和力量。

「首次表演歌舞」這篇文章提醒我們，在進行任何活動時，我們都需要保持一顆勇敢的心。我們需要學會如何去面對挑戰，去面對失敗。只有這樣，我們才能成為一個勇敢的人。



「幪面大俠」是一個關於英雄主義的論述。文章探討了英雄主義在社會中的地位，以及英雄們的偉大事業。文章認為，英雄主義是一種非常高尚的品質，它能讓人們感受到力量和勇氣。

「故事」這篇文章提醒我們，在進行任何活動時，我們都需要保持一顆堅定的心。我們需要學會如何去堅持，去追求。只有這樣，我們才能實現我們的夢想。



「娛樂圈」是一個充滿了競爭和挑戰的地方。在這個圈子裡，人們需要不斷地學習和進步，才能保持自己的地位。文章探討了娛樂圈中的各種現象，以及人們在其中所扮演的角色。

「娛樂圈」這篇文章提醒我們，在進行任何活動時，我們都需要保持一顆謙虛的心。我們需要學會如何去尊重他人，去尊重自己的職業。只有這樣，我們才能在娛樂圈中立於不敗之地。

「天你係有眼」這是一個古老的諺語，意思是說上天會保佑那些善良的人。在我們的生活中，我們常常會遇到一些困難和挫折，這時候我們就需要相信上天，相信那些看不見的力量。因為上天會看到我們的一切，也會給予我們應得的回報。

「天你係有眼」不僅是一個諺語，更是一種信仰。它告訴我們，無論我們遇到什麼困難，都不要失去信心。因為上天會一直陪伴著我們，會一直保佑著我們。只要我們保持善良的心，保持正直的品行，上天一定會給予我們最好的安排。

「論洋球評家條氣唔順要造國際足球協的反」這是一個關於足球運動的論述。文章探討了足球運動在國際上的地位，以及足球評家在其中的作用。文章認為，足球評家應該更加客觀、公正地進行評語，而不應該受到各種因素的干擾。

「論洋球評家條氣唔順要造國際足球協的反」這篇文章提醒我們，在進行任何評論時，我們都需要保持一顆公正的心。我們需要學會如何去客觀地看待問題，去分析問題。只有這樣，我們才能做出正確的判斷和評價。

「藝談下燈」這是一個關於藝術的論述。文章探討了藝術在生活中的重要性，以及藝術家們的創作過程。文章認為，藝術是一種非常獨特的創造活動，它能讓人們感受到美和力量。

「藝談下燈」這篇文章提醒我們，在進行任何活動時，我們都需要保持一顆平靜的心。我們需要學會如何去面對壓力，去面對困難。只有這樣，我們才能成為一個內心強大的人。

「玉女仙杜拉蒂」是一個關於舞蹈的論述。文章探討了舞蹈在藝術中的地位，以及舞蹈表演者的才華和魅力。文章認為，舞蹈是一種非常獨特的藝術形式，它能讓人們感受到美和力量。

「玉女仙杜拉蒂」這篇文章提醒我們，在進行任何活動時，我們都需要保持一顆勇敢的心。我們需要學會如何去面對挑戰，去面對失敗。只有這樣，我們才能實現我們的夢想。

「幪面大俠」是一個關於英雄主義的論述。文章探討了英雄主義在社會中的地位，以及英雄們的偉大事業。文章認為，英雄主義是一種非常高尚的品質，它能讓人們感受到力量和勇氣。

「幪面大俠」這篇文章提醒我們，在進行任何活動時，我們都需要保持一顆堅定的心。我們需要學會如何去堅持，去追求。只有這樣，我們才能實現我們的夢想。

「娛樂圈」是一個充滿了競爭和挑戰的地方。在這個圈子裡，人們需要不斷地學習和進步，才能保持自己的地位。文章探討了娛樂圈中的各種現象，以及人們在其中所扮演的角色。

「娛樂圈」這篇文章提醒我們，在進行任何活動時，我們都需要保持一顆謙虛的心。我們需要學會如何去尊重他人，去尊重自己的職業。只有這樣，我們才能在娛樂圈中立於不敗之地。

體育



港代表隊兵馬

昨經全部選出

廿八開始集訓定期七次

昨日下午六時，在體育會會議室開選賽香港足球員初選的集訓球員爲廿三人，將來決選期則爲十八人，並編排七天，作集訓的日期，由教練黎兆棠、負責訓練工作。

昨日足球選拔小組會議，由主委夏仁士主持，於下午二點開始，由選運進行中，體有廿九個球員報名，結果又七人落選。在提名時，依照選運章程，守門員：左右後衛，正中衛，左中衛，及右中衛均皆有三個球員被提名；中鋒，則有四人被提名，其中有些於簽名後經刪去數名，也有些無須簽名，祇就表夾內而選定。左中衛，左轉，右轉各僅提名兩人，有些無須簽名，祇就表夾內而定。

昨日足總所選的球員，入選球員人數最多爲馬東昇及警察，兩隊共六人入選，星島則爲五人，劍華三人。龍圖及流浪則應各有二人，巴魯已有兩名中衛球員被提名，但經過表決，略

下：

市政局黃英明則希望這今後將加入大球場舉行之比賽，即可以盡量減少觀衆事件發生。

局員梁紹忠曾與同業員會談，彼等建議十分合作，此次發給名單，完全是上的機會存在，已經過各委員發表意見，決定此南博渡澳大戰重賽新滿洲隊對警察，

銀牌兩幕大戰足總重新排定
南警改在港會交鋒

昇巴延遲一天上演


全港網球十傑評選
今在本報進行

由網壇權威人物決定

[illegible]

菲律賓華聯足球隊

擬于四月下旬訪港



下句將跟非律賓華聯足球隊返國還國觀光，途經本港時有意在港比賽一兩場。足跡將于此事乃由中華全國體協會菲律賓分會與本港華協會商洽，因此，昨天會晤時，並未加以討論。故非律足球隊能否訪港尚待，俾得本港華協會與中華全國體協會非律賓分會商議。

果爾斯為副主席，代表胡超聲亦謂，當華協選剛屆席人選，出任該會副主席上，也選出正去國舞會，有沒有人，職任協副主席，可是提議推選的李香林，習席在較早之前已法

拳王克萊又將大演身手。
京或三藩市對史賓莎（右圖之中者）

世界拳王克萊在一九六七年內將要作五次衛冕戰。在三月廿二日於紐約對富利（右圖之頂者）。在另一仗則對祖・菲沙（右圖之下者）。左為克萊。

公開草地網球賽
今午繼續進行

單雙打共演十五場

網捕主標的魚港公海。網捕球網標案，今日

在男子雙打中，則有兩條較惹人注目，一場是荷蘭與澳洲，另一場是羅馬尼亞與土耳其，地列分別是林方、徐細柳一列及，胡淑光、龍一樓是進非本地的好手安錫。

此外，今日上座的名手也不少，例如單打的陳世昌、下午二時半李卓然

林鎮翔對李烈俊
吳國強對鄧煥文
吳國強對鄧煥文
徐細柳對金士提
徐細柳對金士提
黃子單打
黃子單打

賽請邀球排女際校
幕戰開揭旬中月下

[illegible]

菲球員昨已盡露臉

看來實力並不突出

昨天揭幕戰十六場中
本港賽員有魄力與他們
爭鋒，今日長短，諸軍各
領一色，戰線銳勁，捷者
居功，慢者受罰，在十四
場中，所有領子球
硬地，不復在草地作慣打
球，佔將有兩名非律賓
球員，臨前準決賽週，
俱備有經驗，戰果如下：

（男子單打）

參加：與上屆稍有不同
去年男女子表演賽
各一場，均為香港
三九隊之賽，曾有提議
九二隊之賽。另一些
則為該隊強勁的隊伍

球評

這六場賽事的戰果，最出人意料者，一。優勝警察三比二，元帥和陸軍一比一。二。打和與雙車之各得一分。星島勝番賽會華為四球，星島警察是勝了便止而

戰奪爭軍冠賽聯
烈激更必將後今

然有八賊潛匿，還是
一個明証了。賽前，
被以爲荷蘭之日趨底沉
，而德國則精銳盡出，
兩海將必在劣勢之下，
而會敗陣。但當日實際
之演出，向華勝了國際
列強實力之外，後方初
矢與稱惡內，故能避其
和局。且力佔上風，不
遺，純粹的攻力，則仍
不強。至於德國的湧
出却不加贅詞一般之尋
常。

後南島然不墜膠，
而前鋒錢全程行來，散
漫非常，大失水準，沒
時，上下搖蕩，沒有
一次見到該隊有任時精
銳而凌厲的攻勢，故此
，他們的僅能維持相持
，亦算好彩。關於個人
方面之表現，則以黃文
偉尚能保持其本身之平
準，亦見全隊中其資望
之一將郭漢華經戰

南巴
昇倫
均
勢
星島
緊躡
於其
後

身是打中鋒者，故這一仗沒有大礙，似不知目前，走向巔位，彼不知其目的，實則前鋒太極後，受輕退還太極比賽之後，九巴，做勢，同華東、東昇、俱曾打過十五五仗，亦得廿一分，演成四強榜勢之局，今後那一隊俱盡一分，對其爭奪冠軍的前途，都受影響。因此，亦必引入爭，精定的必力拼，於是賽以後的事，事起大場，這四隊以後，穩定局勢，對於香港足球運動，頗有助刀。

同業驟於四隊之後者，則為聯，打了十四場，得廿分，形勢之優不讓上列四隊。既可惜是現今之戰役，多數是強隊，故以此以爲前鋒計，仍然因曾已越過強隊，形勢似較佔優，而僅得十分以下者，南華俱曾與東華、東方、港會、港會環境最劣，僅得十分，但已打過十五場，陣亡命已足。此處陪伴之一隊

